



Fernando Iwasaki

"Los microrrelatos de Ana María Shua"

Martes, 17 de mayo de 2016

16:00 – 18:00

F-107

Fernando Iwasaki es un historiador, ensayista, crítico y escritor, considerado como uno de los escritores contemporáneos latinoamericanos que con más rigurosidad y con más humor se acerca al hecho mismo de la creación literaria y sus instancias afines. Sus intereses son plurales y sus perspectivas también. “Soy el resultado de una suma de exilios y culturas –peruana, japonesa, italiana y española- y me hace ilusión apropiarme literal y literariamente de todos esos territorios”, decía en el Primer Encuentro de Escritores Latinoamericanos que promoviera la editorial Seix Barral en el 2003, en Sevilla.

Es autor de numerosos volúmenes de cuentos (*Es difícil hacer el amor (humor) pero se hace*, 2014; *España, aparta de mí estos premios*, 2009; *Helarte de amar*, 2006; *Ajuar funerario*, 2004, etc.), crónicas (*Somos libros, seámoslo siempre*, 2014; *Desleídos y efervescentes*, 2013, *Una declaración de humor*, 2012,; etc.), libros de Historia (*Extremo Oriente y Perú en el siglo XVI*, 1992; *Proceso Diocesano de San Francisco Solano*, 1999; etc.), novelas (*Libro de mal amor*, 2001; *Neguijón*, 2005); y ensayo (*Arte de introducir*, 2011; *Nabokovia Peruviana*, 2011; *Mínimo común literario*, 2015; etc.).