

Publicaciones

Matías Valdés Marsans

<https://upf.academia.edu/MATIASVALDES>

actualización febrero de 2020

Textos para introducciones y catálogos:

- “*Los recuerdos inventados* de Mireia Mateo”. en *Recuerdos inventados* de Mireia Mateo. Barcelona: Sala Parès. 2019: 27-30.
- “*Acerca de las reliquias*”. en *Reliquias* de Gema Prades San Nicolás. Barcelona: Planeta Bea & OFFSET STUDIO. 2018: 4-5.
- “*Introducción*”. en *El libro de las preguntas*. Barcelona. 2017: 9-14.

Reseñas:

- “M. Zambrano y R. Gaya, *Y así nos entendimos (Correspondencia 1949-1990)*, edición de Isabel Verdejo y Pedro Chacón, Valencia, Pre-Textos, 2018”. *AURORA, papeles del seminario María Zambrano*, 20, 2019: 134-136.

Congresos y comunicaciones

- “La imagen en María Zambrano y la propuesta pictórica de Ramón Gaya”, VI Congreso Internacional María Zambrano: *Ciudadanía y Democracia*, de la Fundación María Zambrano de Vélez-Málaga, del 10 al 12 de abril del 2019.
- “El exilio en María Zambrano. Las poéticas del vacío en el siglo XX español”, XIV Jornadas Internacionales de Hispanismo Filosófico: *Relatos del cosmopolitismo en el pensamiento filosófico hispánico*, de la Asociación de Hispanismo Filosófico, del 3 al 5 de abril del 2019, en la Universidad de Sevilla.