

MADRID SE VISTE DE MORADO

¿QUÉ REFLEXIÓN NOS DEJA
EL DÍA DE LA MUJER?



UNIVERSIDAD DE
BERNA
INSTITUTO DE
LENGUA Y
LITERATURAS
HISPÁNICAS

**INFORME SOBRE LA
ESTANCIA EN UN
PAÍS
HISpanOHABLANTE**

SARAH EISENHUT
RIBIGASSE 1A - 3645

THUN
0774185612
SARAH.EISENHUT@STUDENTS.UNIBE.CH

MARZO

FECHA DE ENTREGA 15.09.2023

Índice

1. Introducción	2
2. Contexto histórico.....	3
2.1 <i>Incendio en la fábrica Triangle Shirtwaist (1911).....</i>	3
2.2 <i>Primera Celebración Internacional.....</i>	3
3. Día Internacional de la Mujer en la Actualidad.....	4
4. Jornada del Día Internacional de la Mujer en Madrid	4
4.1 <i>Charlas en la Universidad Autónoma de Madrid.....</i>	4
4.1.1 Panel de los Deseos: qué quieres tú para las mujeres de tu generación	5
4.1.2 Un encuentro de tres mujeres de dos generaciones.....	6
4.2 <i>La Casa de México en España.....</i>	7
4.2.1 Actividades en el marco del Día de la Mujer	7
4.2.2 Arte en clave femenina.....	8
4.3 <i>Ayuntamiento Madrid.....</i>	9
5. Conclusión	11
6. Bibliografía.....	12
7. Declaración de independencia	14

El 8 de marzo Madrid se viste de morado ¿Qué reflexión nos deja el día de la Mujer?

1. Introducción

Y digo:

El secreto (de mi belleza) está en el largo de mis brazos,
en el ancho de mis caderas,
en el sol de mi sonrisa,
en la curva de mis labios.

Soy una mujer,
fenomenalmente.
Mujer fenomenal,
ésa soy yo.

Ahora comprendes
por qué mi cabeza no se inclina.
No grito ni ando a los saltos
ni tengo que hablar muy alto.
Cuando me veas pasar
deberías sentirte orgullosa.

Y digo:

Está en el chasquido de mis talones,
las ondas de mi cabello,
la palma de mi mano,
la necesidad de mi cariño,
por que soy una mujer
fenomenalmente.
Mujer fenomenal,
ésa soy yo. (Angelou, M. & Manzano, C., 2018, p. 66)

A través de la poesía de Maya Angelou, una figura representativa del feminismo y de la mujer, me permito comenzar la conmemoración del Día de la Mujer.

8 de marzo Día Internacional de la Mujer, fecha en la que se destaca la lucha por la igualdad de género, se conmemoran los logros de las mujeres y se resaltan las problemáticas a las que aún se enfrentan, como informa el diario el país en su artículo '*El día de la Mujer*'.

Sigue siendo una fecha de gran importancia, ya que es referente de la igualdad de género en un mundo en el que las voces de las mujeres son cada vez más fuertes para exigir derechos y libertades. Dentro del periodo de mi estancia en la UAM, se ha hecho hincapié en empatizar y concienciar a lxs estudiantes para mejorar la seguridad, el respeto a los derechos de la mujer, la igualdad y todos los valores éticos que se deben practicar día a día para que la comunidad universitaria y la ciudad sientan armonía y vivan en un mejor ambiente libre de injusticias, con

eventos como "Mujeres en la ciencia" o " Premios Nobel para mujeres investigadoras". Aprovechando mi paso por Madrid, tuve la oportunidad de participar en este acontecimiento singular que es el Día de la Mujer. Con manifestaciones, marchas, charlas, conferencias y otros actos para concienciar sobre los derechos de la mujer y promover la igualdad de género. De forma general, estas celebraciones suelen ser espacios para la visibilización de demandas y para reivindicar los derechos de las mujeres en la sociedad.

Este informe ensayístico presentará algunos elementos relacionados con el Día de la Mujer, comenzando por su origen e historia, pasando por la actualidad y dando cuenta de los diversos homenajes a las mujeres y actividades que se han realizado el Día de la Mujer en Madrid. Finalizaré con la conclusión sobre la reflexión que me ha dejado el 8 de marzo 2023.

2. Contexto histórico

El Día Internacional de la Mujer, también conocido como el Día de la Mujer Trabajadora, tiene sus raíces en la lucha de las mujeres por la igualdad de derechos, oportunidades y condiciones laborales.

Por lo que respecta a los orígenes, el 8 de marzo de 1908, un grupo de mujeres trabajadoras textiles se declaró en huelga en Nueva York para protestar por las condiciones de trabajo y exigir mejores salarios, reducción de jornada laboral y el derecho al voto. Este evento se conoció como la "Huelga de las Mujeres del Garment" y marcó un hito en la lucha por los derechos laborales y de las mujeres. (BBC, News Mundo, *Mujeres trabajadoras*, 2023)

2.1 Incendio en la fábrica Triangle Shirtwaist (1911)

Uno de los acontecimientos más trágicos que influyeron en la introducción del Día de la Mujer que destaca el artículo '*Historia y orígenes del Día de la Mujer*' del periódico el país, fue el incendio en la fábrica Triangle Shirtwaist en Nueva York el 25 de marzo de 1911. En este incendio murieron 123 mujeres y 23 hombres, la mayoría jóvenes inmigrantes. Este trágico evento sirvió como catalizador para impulsar reformas laborales y de seguridad, y generó un mayor activismo en favor de los derechos de las mujeres trabajadoras.

2.2 Primera Celebración Internacional

En 1910, durante la Segunda Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas en Copenhague, se propuso establecer un día internacional para conmemorar los logros y luchas de las mujeres. Fue Clara Zetkin, una destacada activista alemana, quien sugirió la idea de un día internacional para las mujeres, pero la fecha específica del 8 de marzo se adoptó posteriormente.

3. Día Internacional de la Mujer en la Actualidad

Cada año, se elige un tema para el Día Internacional de la Mujer, y se organizan eventos, conferencias y actividades para celebrar los logros de las mujeres y promover la igualdad de género, así como la representación equitativa en diversos ámbitos.

Cabe destacar que el día 9 de marzo la lucha y la protesta continúan, dando lugar al Paro Internacional de Mujeres. Este movimiento invita a las mujeres a participar de manera que no estén presentes en ninguna actividad, ya sea en el trabajo, en las calles, en las escuelas e incluso en actividades del hogar o estar presentes en cualquier red social, ya que esta propuesta tiene como objetivo concientizar a la sociedad de lo que sería un día sin mujeres, haciendo alusión a las múltiples desapariciones, femicidios, injusticias y múltiples hechos trágicos que sufren las mujeres día a día.

4. Jornada del Día Internacional de la Mujer en Madrid

4.1 Charlas en la Universidad Autónoma de Madrid

El Día Internacional de la Mujer se celebró un año más, a fin de destacar el papel de la mujer y su lucha por la igualdad de participación en la sociedad. Ahora bien, la igualdad de género no es solo un derecho humano fundamental, sino también un requisito imprescindible para construir un mundo pacífico, próspero y sostenible.

La Universidad Autónoma de Madrid (UAM) celebró el Día Internacional de la Mujer en su campus con un amplio abanico de actividades. Charlas, conferencias, encuentros, exposiciones, talleres y la lectura institucional del Manifiesto conformaron el programa.



Imagen 1
Taller de pancartas en la casa de estudiantes



Imagen 2
Taller de pancartas en la casa de estudiantes

En la Biblioteca de Economía se desarrollaron varias actividades con motivo del Día de la Mujer, que respondían a la necesidad de continuar con los temas fundamentales tratados.

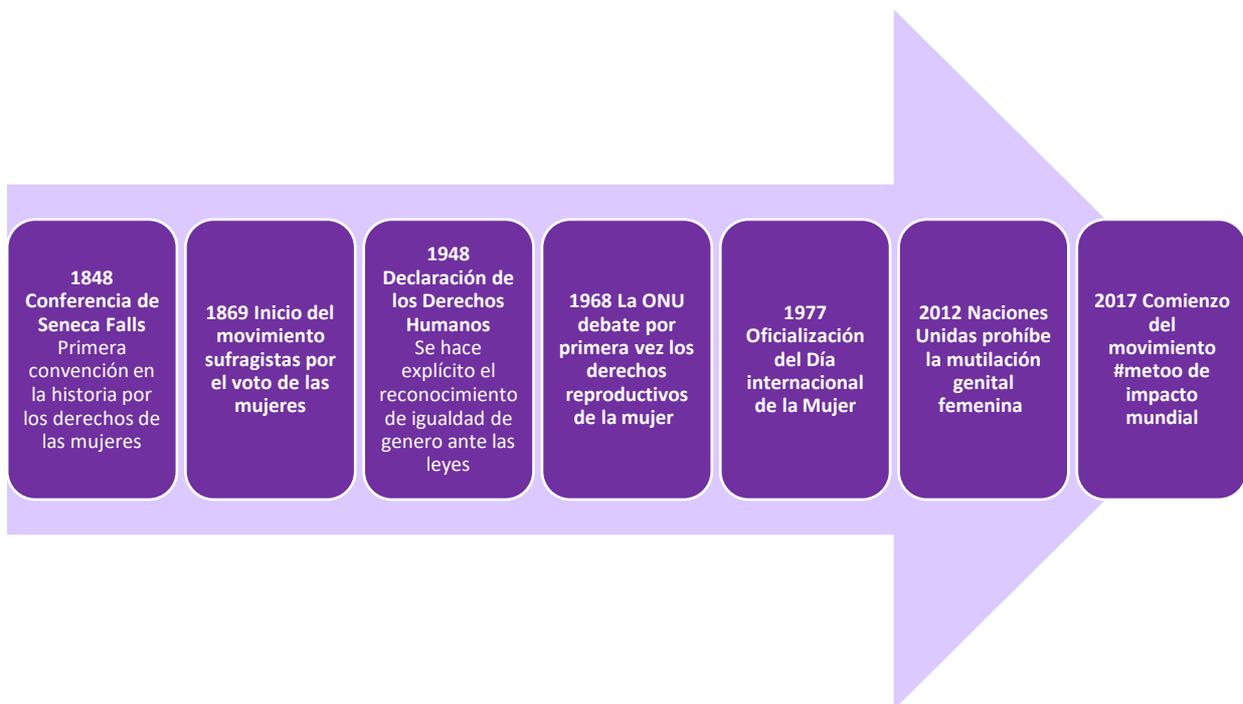
4.1.1 Panel de los Deseos: qué quieres tú para las mujeres de tu generación

El primer evento al que asistí ofrecía un panel informativo sobre los derechos de las mujeres que se han alcanzado en España. Era una exposición de obras sobre diferentes temas, todos ellos relacionados con los derechos de la mujer, su pasado y su situación actual. Mediante hitos nos presentaron los cambios que se han producido en materia de igualdad de género.

En el siguiente gráfico expongo los pilares de los datos que se presentaron en el Panel de los Deseos.

Gráfico 1

Pilares de los datos que se presentaron en el Panel de los Deseos



Pero también es importante recordar que, a pesar de los avances, aún existen desafíos significativos en la lucha por la igualdad de género, y el Día Internacional de la Mujer nos recuerda la importancia de seguir trabajando por un mundo más equitativo para todas las personas. Por ello, cabe preguntarse qué aspectos o problemáticas están por resolver.

El principal punto mencionado en la charla fue que un 58 % de los asesinatos de mujeres son cometidos por sus parejas o familiares. Como siguiente punto se habló de la enorme brecha salarial, en España, por ejemplo, una mujer gana un 30% menos que un hombre. Asimismo, de acuerdo con cifras del INE y ONU, las mujeres dedican 12,5 horas más a la semana a las tareas del hogar. Otro punto muy debatido fue la "cosificación" y "sexualización" de la mujer, que desgraciadamente sigue siendo una realidad. Por último, un punto menos tratado fue el hecho de que las mujeres se ven más afectadas por la crisis climática.

4.1.2 Un encuentro de tres mujeres de dos generaciones.

La segunda ponencia a la que acudí fue impartida por Pilar Martín Guzmán, Eva Medina y Nadia Fernández de Pinedo y moderada por la directora de la biblioteca. Estas tres mujeres de la Facultad de Económicas, con casi una generación de diferencia, contrastaron brevemente sus experiencias en los siguientes ámbitos: Social, Educativo y Profesional y destacaron lo que aún se puede mejorar al respecto. La primera en presentarse fue Pilar Martín-Guzmán, aplicada de la Unidad de Docencia e Investigación Estadística de la Universidad Autónoma de Madrid. Sus principales áreas de investigación son el estudio de la pobreza y la distribución de la renta y los sistemas estadísticos oficiales. En segundo lugar, se nos presentó a Eva Medina, doctora en el área de Empresas y Gestión Internacional y Educación e Investigación Educativa. Y por última, Nadia Fernández de Pinedo, profesora titulada por el Departamento de Economía y la Administración de Empresas.

Imagen 3

Las ponentes Pilar Martín Guzmán, Eva Medina y Nadia Fernández de Pinedo y la directora de la Biblioteca de la UAM



Fue una charla muy instructiva que concluyó con los temas de la coeducación, la conciliación, la importancia del entorno familiar para crear igualdad desde la infancia y la autodiscriminación. La coeducación, la conciliación, la importancia del entorno familiar para crear igualdad desde la infancia y la autodiscriminación son todos sujetos interconectados que juegan un papel crucial en la promoción de la igualdad de género. Como primer aspecto, la coeducación se refiere a la educación que se imparte conjuntamente a chicos y chicas, promoviendo la igualdad de oportunidades e intentando eliminar los estereotipos de género en el proceso educativo. Fomentar la coeducación desde edades tempranas es fundamental para inculcar valores de igualdad y respeto entre géneros. Al educar conjuntamente a niñas y niños, se les da la oportunidad de aprender y desarrollarse en un entorno en el que no están limitados

por su sexo. A continuación, la conciliación de la vida laboral y familiar hace referencia a la posibilidad de equilibrar las responsabilidades familiares y laborales. Es esencial que tanto hombres como mujeres tengan la oportunidad de participar activamente en la vida laboral y familiar sin que uno de los sexos se vea sobrecargado. Para lograrlo, son esenciales políticas como los permisos de maternidad y paternidad, los horarios flexibles y otras medidas de conciliación. Las tres ponentes fueron unánimes en un punto concreto: la importancia del entorno familiar, pues es el primer lugar donde se aprenden los roles y las expectativas de género. Es crucial que las familias promuevan la igualdad, tratando a sus miembros de forma justa y sin estereotipos de género. Los padres pueden desempeñar un papel importante proporcionando modelos de relaciones igualitarias y fomentando la autonomía y la toma de decisiones independientes por parte de sus hijas e hijos.

Otro fenómeno es la autodiscriminación, en la que las personas, a menudo inconscientemente, interiorizan y reproducen estereotipos y prejuicios de género. Es importante abordar este fenómeno a través de la educación y la sensibilización, para que las personas puedan reconocer y cuestionar estos patrones de pensamiento y comportamiento.

Una vez concluida la presentación, se inició un debate sobre la cuestión:

¿Qué podemos hacer para mejorar? A lo que respondimos mediante frases clave, que es como compilé esta lista:

- Incorporar los ciudadanos a las políticas sociales y económicas
- Insistir en una educación no sexista, desterrando estereotipos de género
- Apoyar y promover el liderazgo femenino
- Empoderar y ampliar espacios de lucha a las mujeres trans, migrantes y racializadas

4.2 La Casa de México en España

Desde la Fundación Casa de México en España se busca contribuir al desarrollo de ambos países y al fortalecimiento de la relación bilateral, promoviendo un mayor conocimiento de México en España en temas culturales, empresariales y turísticos.

En el marco de la conmemoración anual del Día Internacional de la Mujer, el 8 de marzo, la Casa de México en España celebró la "Semana de la Mujer" con actividades en las que las mujeres fueron las protagonistas. Ciclos de cine dedicados a actrices y directoras, exposiciones de fotografía que capturan el papel de la mujer, lecturas sobre literatura femenina y actividades centradas en los problemas a los que se ven confrontadas las mujeres.

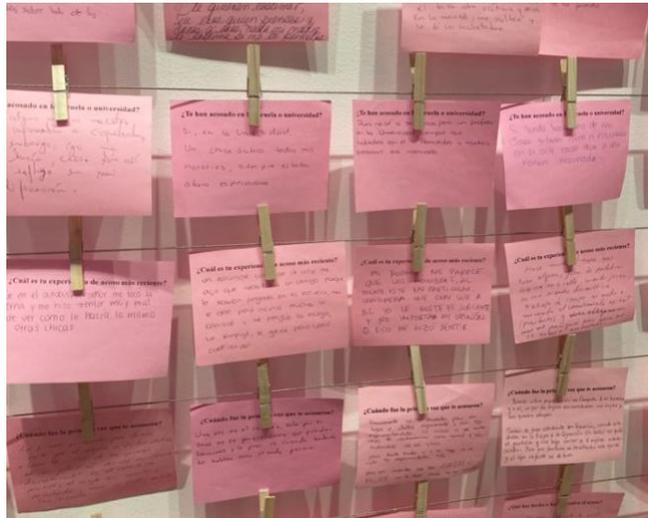
4.2.1 Actividades en el marco del Día de la Mujer

Al final del recorrido por la Casa de México, me llamó la atención una actividad en especial. Unos post-it rosas que cada visitante podía pegar en una pared. La actividad consistía en

describir una situación en la que te hayas sentido acosada como mujer. Se respondía a una pregunta, por ejemplo: ¿Cuál ha sido su experiencia de acoso más reciente?

Imagen 4

Actividad con post-it rosas contestando preguntas sobre el acoso



En la salida también hubo un aviso previo para los hombres con una pregunta: ¿Cómo se puede apoyar la lucha como hombre? A este respecto se mencionaron las siguientes frases:

- Únete al movimiento de lucha sin protagonismo.
- No compartas contenidos que normalicen la violencia contra las mujeres.
- Facilita la huelga a las mujeres de tu entorno.
- Escucha y respeta a tus compañeras.
- No toleres comentarios sexistas o misóginos.

4.2.2 Arte en clave femenina

Entre las obras de la exposición figuraban las de la fotógrafa mexicana Yolanda Andrade. En su trabajo explora diferentes aspectos del espacio urbano y la sociedad contemporánea. En particular, centra su producción artística en la exploración de la percepción de las mujeres en ámbitos donde predominan los hombres.

Es autora de manifestaciones, marchas y concentraciones de diversa índole: políticas, por los derechos humanos de las mujeres. En Modelo Fotográfico está representado el movimiento feminista. La siguiente foto muestra a dos mujeres que reinventan la norma de belleza y feminidad luciendo un corte de pelo y un vestuario "masculino", y a una mujer luchadora, deporte asociado predominantemente a los hombres.



Imagen 5

Fotografía de Yolanda Andrade que muestra a dos mujeres trans rebelándose contra la feminidad

Imagen 6

Fotografía de Yolanda Andrade que muestra una mujer luchadora



4.3 Ayuntamiento Madrid

Pese a la división del feminismo, miles de personas se manifestaron en toda España con motivo del Día Internacional de la Mujer. Las marchas del 8M de este año estuvieron marcadas por la disputa en la coalición de gobierno por la "Ley Trans" y el descontento por los recortes a través de la "Ley Solo sí es sí".

A la ley de transexualidad, que ya causó división en 2022, se sumó el clamor político por la modificación de la ley del "Sí es Sí" tras la reducción de penas y la excarcelación de más de 700 delincuentes sexuales condenados. A pesar del clima políticamente tenso, las protestas fueron numerosas y congregaron a miles de voces, 27.000 personas fueron censadas en Madrid. En el Día Internacional de la Mujer, en honor del género femenino, la población madrileña participó haciendo actividades y manifestaciones comunitarias. Marchas como "Las #SeñorasAntisistema nos vamos de marcha" o "Feministas en lucha por los derechos de las mujeres" recorrieron toda la ciudad. Además, muchos municipios de la capital organizaron sus propias manifestaciones para celebrar el día. La manifestación convocada por el Movimiento Feminista de Madrid terminó después de casi cinco horas de marcha. El movimiento feminista de Madrid es una parte activa e influyente del movimiento feminista en España. Tiene una larga historia de activismo en la lucha por los derechos de la mujer y la igualdad de género. Los aspectos más relevantes del movimiento feminista en Madrid fueron:

Por un lado, las protestas y manifestaciones y por otro lado, las acciones y campañas. Se ha llevado a cabo acciones y campañas dirigidas a sensibilizar a la sociedad sobre temas tan

importantes como la violencia de género, la brecha salarial o la representación de las mujeres en diferentes sectores.

Al igual que la participación política, ya que las feministas de Madrid participan activamente en el ámbito político, abogando por políticas y leyes que promuevan la igualdad de género y los derechos de las mujeres.

Asimismo, las redes sociales y medios de comunicación, como las plataformas online que han sido herramientas importantes para el movimiento, permitiendo la difusión de información, la organización de eventos y el debate público. Cabe recordar que las manifestaciones del Movimiento Feminista en Madrid suelen ser actos pacíficos de gran calado social. Las reivindicaciones planteadas en estas manifestaciones por el Movimiento fueron, entre otras, las siguientes:

- **La igualdad salarial y de oportunidades:** Se exige la eliminación de la brecha salarial entre hombres y mujeres, así como la igualdad de acceso a puestos de trabajo y oportunidades de desarrollo profesional.
- **Los derechos reproductivos y autonomía corporal:** Defensa del derecho de las mujeres a tomar decisiones sobre su propio cuerpo, incluido el acceso a abortos voluntarios y anticonceptivos.
- **Los derechos LGBTQ+ y diversidad:** El movimiento feminista en Madrid es generalmente inclusivo y defiende los derechos LGBTQ+ y el reconocimiento de la diversidad en todas sus formas.



Imagen 7

Marcha del Movimiento Feminista en Madrid

Al margen de las manifestaciones, el 8 de marzo y otros días cercanos a esta fecha se celebraron tradicionalmente diversos actos culturales para honrar el papel de la mujer en la sociedad.

Por ejemplo, se proyectó el documental "Historia de Emilia Pardo Bazán, la mujer que revolucionó España". Se puso también de relieve el festival "Ellas Crean", cuyo objetivo es dar visibilidad al trabajo de las mujeres artistas y creadoras.

Igualmente "Títeres en femenino" del Teatro de Títeres de El Retiro con motivo del Día Internacional de la Mujer, con la finalidad de visibilizar el trabajo de las mujeres en el ámbito del teatro de títeres, visual y de objetos.

5. Conclusión

El Día de la Mujer brinda una oportunidad para reflexionar sobre la importancia de la igualdad de género y la lucha por los derechos de las mujeres en todo el mundo. Es un momento para reflexionar sobre los avances logrados hasta ahora, pero también para reconocer que aún queda mucho por hacer. Esta fecha invita a pensar en las desigualdades y las barreras que las mujeres enfrentan en diversos ámbitos, como la brecha salarial, la falta de representación en espacios de poder y toma de decisiones, la violencia de género y los estereotipos que limitan su desarrollo y derechos. Es también una oportunidad para reflexionar sobre las contribuciones y logros de las mujeres en la sociedad, en diferentes campos como la ciencia, el arte, la política y más. Además, impulsa a valorar la diversidad y el potencial de todas las mujeres, y a tomar conciencia de la importancia de su participación plena y equitativa en todos los aspectos de la vida. En resumen, el Día de la Mujer induce a reflexionar sobre la persistencia de la desigualdad de género y motivarnos a seguir trabajando por un mundo más justo e igualitario para todas las personas, independientemente de su género.

6. Bibliografía

- 20m (2023) *Manifestación Feminista 8-M Madrid: Horario y recorrido*, *www.20minutos.es - Últimas Noticias*. Available at: <https://www.20minutos.es/noticia/5106976/0/manifestacion-feminista-8-m-madrid-horario-recorrido-y-cortes-de-traffic/> (visitado el 7 de septiembre 2023).
- 8 de marzo. *día internacional de la mujer - ayuntamiento de Madrid 8 de marzo. Día Internacional de la Mujer - Ayuntamiento de Madrid*. Available at: <https://www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Actividad-economica-y-hacienda/8-de-marzo-Dia-Internacional-de-la-Mujer/?vgnextfmt=default&vgnextoid=0217fa13f96ca510VgnVCM1000001d4a900aRCD&vgnnextchannel=138d31d3b28fe410VgnVCM1000000b205a0aRCD> (visitado el 4 de septiembre 2023).
- Amaya Mendikoetxea. *Blog. Universidad Autónoma de Madrid*. Available at: <https://www.uam.es/uam/rectora/blog> (visitado el 9 de septiembre 2023).
- Angelou, M. and Manzano, C. (2018) *Yo sé por qué Canta El pájaro Enjaulado*. Barcelona: Libros del Asteroide.
- Arranz, M. (2023) *Día Internacional de la Mujer en Madrid 2023, Noticias hoy Madrid*. Available at: <https://elmiradordemadrid.es/madrid-celebra-el-dia-internacional-de-la-mujer-2/> (visitado el 10 de septiembre 2023).
- Baroja, A.G. (2023) *La Comisión 8m de Madrid reivindica La Diversidad del Movimiento feminista*, *El País*. Available at: <https://elpais.com/sociedad/dia-de-la-mujer/2023-03-03/la-comision-8m-de-madrid-reivindica-la-diversidad-del-movimiento-feminista.html> (visitado el 9 de septiembre 2023).
- Cabezas, N.G. (2023) *Día Internacional de la Mujer, Ayuda en Acción*. Available at: <https://ayudaenaccion.org/blog/mujer/dia-internacional-mujer/> (visitado el 2 de septiembre 2023).
- Chiara Lötscher (fotógrafa). *7 Marcha del Movimiento Feminista en Madrid*. [imagen digital]
- Cuál es el origen del día de la mujer (Y por qué se conmemora el 8 de marzo)* *BBC News Mundo*. Available at: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-47489747> (visitado el 10 de septiembre 2023).
- Efe (2023) *Día de la Mujer 2023, en Directo Manifestaciones por el 8m, RTVE.es*. Available at: <https://www.rtve.es/noticias/20230308/dia-internacional-mujer-2023-directo-manifestaciones-espana/2430706.shtml> (visitado el 2 de septiembre 2023).
- El País (2023) *Así Le Hemos contado Las manifestaciones del Día Internacional de la Mujer de 2023*, *El País*. Available at: <https://elpais.com/sociedad/dia-de-la-mujer/2023-03-08/8m-las-manifestaciones-del-dia-internacional-de-la-mujer-en-directo.html> (visitado el 4 de septiembre 2023).

En la mira: Día internacional de la mujer | ONU mujeres.

<https://www.unwomen.org/es/noticias/en-la-mira/2023/03/en-la-mira-dia-internacional-de-la-mujer> (visitado el 7 de septiembre 2023).

Fraile, M. (2023) *La Resaca del 8-M: Feminismo y Opinión Pública*, *El País*. Available at:

<https://elpais.com/opinion/2023-03-15/la-resaca-del-8-m-feminismo-y-opinion-publica.html> (visitado el 4 de septiembre 2023).

Paro Nacional de Mujeres Contra la violencia a la mujer y los feminicidios: Comisión Nacional de los Derechos humanos - México Inicio. Available at:

<https://www.cndh.org.mx/noticia/paro-nacional-de-mujeres-contr-la-violencia-la-mujer-y-los-feminicidios> (visitado el 13 de septiembre 2023).

Sahuquillo, M.R. (2018) *Objetivo: Que sin mujeres se pare El Mundo*, *El País*. Available at:

https://elpais.com/politica/2018/03/03/actualidad/1520113918_328467.html (visitado el 10 de septiembre 2023).

Sarah Eisenhut (fotógrafa). 1 y 2 *Taller de pancartas en la casa de estudiantes.* [imagen digital]

Sarah Eisenhut (fotógrafa). 3 *Las ponentes Pilar Martín Guzmán, Eva Medina y Nadia Fernández de Pinedo y la directora de la Biblioteca de la UAM.* [imagen digital]

Sarah Eisenhut (fotógrafa). 4 *Actividad con post-it rosas contestando preguntas sobre el acoso.* [imagen digital]

Sarah Eisenhut (fotógrafa). 5 *Fotografía de Yolanda Andrade que muestra a dos mujeres trans rebelándose contra la feminidad.* [imagen digital]

Sarah Eisenhut (fotógrafa). 6 *Fotografía de Yolanda Andrade que muestra una mujer luchadora.* [imagen digital]

Semana de la Mujer (2021) Casa de Mexico. Available at: <https://www.casademexico.es/semana-de-la-mujer/> (visitado el 4 de septiembre 2023).

7. Declaración de independencia

“Declaro aquí haber redactado este trabajo independientemente, sin usar otras fuentes que las indicadas en el texto. Todos los fragmentos tomados de manera literal o parafraseada de otras fuentes están señalados correspondientemente. Declaro además, que, salvo que haya sido acordado de antemano con el / la docente, ni el trabajo entero ni fragmentos del mismo han sido empleados de forma oral o escrita para obtener un certificado en otros cursos. Soy consciente de que no cumpliendo estas reglas cometeré un plagio o un fraude, lo cual será sancionado con la nota 1. También es de mi conocimiento que, además, se podrán aplicar otras sanciones por parte de la Universidad según las Richtlinien der Universitätsleitung betreffend das Vorgehen bei Plagiaten del 28 de agosto de 2007 y según el artículo 36, párrafo 1, letra o de la ley del 5 de septiembre de 1996. En el caso de trabajos de BA, esto incluye la anulación del título conferido por la entrega del respectivo trabajo.”

Berna, 15.09.2023

Firma:

A handwritten signature in black ink, reading "J. Gischel". The signature is written in a cursive style with a large, sweeping initial "J" and a long horizontal stroke at the end of the name.