

Jueves, 1 de diciembre de 2022

12.15-13.45

Aula F-122

Lerchenweg 36

Uni Tobler (Universität Bern)

u^b

b
**UNIVERSITÄT
BERN**



A principios de la década de 1980, surgió en el Perú una nueva música llamada chicha. Es la música de los inmigrantes, de los que huyeron del país, de la guerra y de la miseria, pero también de los que trajeron consigo la alegría, el valor y la esperanza. Paralelamente al sonido Chicha, mezcla de melodías folclóricas e instrumentos occidentales, se desarrolla un diseño gráfico lleno de colores y tipografía lúdica, que se utiliza primero en portadas de discos y luego en los carteles para promocionar conciertos y fiestas.

Presentación del estilo chicha y sus manifestaciones con la participación de Yefferson Huamán (artista plástico) y Alfredo Villar (curador).