

## Publicaciones

Raquel Irisarri Gutiérrez

### Revistas

IRISARRI GUTIÉRREZ, Raquel (2020): “Mujeres ante el espejo: conformación de la subjetividad femenina decimonónica en La Rioja durante el Trienio Liberal (1820-1823)”. *Berceo: revista riojana de ciencias sociales y humanidades* (179), pp. 155-172. ISSN: 0210-8550

IRISARRI GUTIÉRREZ, Raquel (2020): “El ideal de feminidad difundido por 'La Guirnalda' (1867-1883)”. *Rúbrica contemporánea*, 9 (18), pp. 119-140. ISSN-e 2014-5748

IRISARRI GUTIÉRREZ, Raquel (2021): “La transformación de la imagen de la mujer artista desde la prensa regional. La Saeta (Barcelona, 1890-1910?), un estudio de caso”. *Historia Actual Online* (55), pp. 79-92. ISSN: 1696-2060

IRISARRI GUTIÉRREZ, Raquel (Spring 2021): “La construcción de la identidad femenina en La América (1857-1863)”. *Hispanófila*, 191, pp. 59-71. ISSN/ DOI: 2165-6185

### Capítulos de libro

AÏT-BACHIR, Nadia; IRISARRI GUTIÉRREZ, Raquel; RODRÍGUEZ INFIESTA, Víctor y VIGUERA RUIZ, Rebeca (2020): “Introducción”. En Nadia AÏT-BACHIR, Raquel IRISARRI GUTIÉRREZ, Víctor RODRÍGUEZ INFIESTA, Rebeca VIGUERA RUIZ (coords.): *El historiador y la prensa: Homenaje a José Miguel Delgado Idarreta*. Caen, Université de Caen Normandie PILAR (Presse, Imprimés, Lecture dans l’Aire Romane), pp. 9-20. ISBN 978-2-9542554-7-7

IRISARRI GUTIÉRREZ, Raquel (2017): “Rafael María de Labra y la Revista hispano-americana. Una lucha por la igualdad de derechos y la abolición de la esclavitud en las Antillas”. En Nadia AÏT-BACHIR, Françoise DUBOSQUET LAIRYS, Nathalie LUDEC, Aránzazu SARRÍA BUIL (coords.): *Intelectuales y medios de comunicación en los espacios hispanófono y lusófono (siglos XIX- XXI): homenaje a Marie-Claude Chaput*. Rennes, Université Rennes 2, PILAR (Presse, Imprimés, Lecture dans l’Aire Romane), pp. 65-80. ISBN: 978-2-9542554-4-6

IRISARRI GUTIÉRREZ, Raquel (2018): “La situación antillana vista desde las cartas de los lectores de la Revista Hispano-Americana (1864-1867)”. En Víctor RODRÍGUEZ INFIESTA, Rebeca VIGUERA RUIZ (coords.): *Lectura y lectores (1ª parte)*. Caen, sité de Caen Normandie; PILAR (Presse, Imprimés, Lecture dans l’Aire Romane), pp. 89-104. ISBN: 978-2-9542554-5-3

IRISARRI GUTIÉRREZ, Raquel (2019): “Aunando fuerzas: púlpito y discurso médico contra la evolución de las identidades femeninas a finales del siglo XIX”. En Santiago CASTILLO, Jorge URÍA GONZÁLEZ (coords.): *Sociedades y culturas. IX Congreso de Historia Social: treinta años de la Asociación de Historia social. Comunicaciones. Oviedo, 7-9 de noviembre de 2019*. Oviedo, Asociación de Historia Social, pp. 611-629. ISBN: 9788409124855

IRISARRI GUTIÉRREZ, Raquel (2020): “Alegorías femeninas en la prensa satírica española de las últimas décadas del siglo XIX”. En Nadia AÏT-BACHIR, Raquel IRISARRI GUTIÉRREZ, Víctor RODRÍGUEZ INFIESTA, Rebeca VIGUERA RUIZ (coords.): *El historiador y la prensa: Homenaje a*

*José Miguel Delgado Idarreta*. Caen, Université de Caen Normandie PILAR (Presse, Imprimés, Lecture dans l'Aire Romane), pp. 23-47. ISBN: 978-2-9542554-7-7