

## Kolloquium Forschungsseminar

Kurs: Kolloquium Forschungsseminar

**Metodologías para el análisis lingüístico (6 ECTS)**

☞ **También abierto para estudiantes de BA (Wahlbereich, 2 ECTS)**

Dr<sup>a</sup>. Alba Nalleli García Agüero y Dr<sup>a</sup>. María Clara von Essen (Universidad de Málaga)

Viernes 16.04, 23.04, 30.04, 07.05, 14.05 y 21.05, de 14.15-15.45

Este semestre, como parte de la oferta del módulo “Forschungsseminar” se ofrece un workshop sobre metodologías electrónicas para el análisis lingüístico que consta de dos talleres, cada uno de tres sesiones de 90 minutos. Se detallan a continuación los talleres y las herramientas electrónicas que se introducirán, las fechas y los contenidos y requisitos para obtener los créditos.

### **Workshop 1: Programa de transcripción ELAN**

Docente: Dr<sup>a</sup>. Alba Nalleli García Agüero

Hoy en día las herramientas informáticas han demostrado ser un recurso muy valioso para la investigación dentro de las ciencias humanas y sociales. Una de estas herramientas es el *software* de transcripción ELAN, el cual permite realizar anotaciones y transcripciones manuales y semiautomáticas de grabaciones de audio y video. Las oportunidades que este programa informático brinda han sido bien aprovechadas por diferentes disciplinas, como la psicología, la medicina, la psiquiatría, la lingüística, la educación y los estudios comportamentales, ya que su modelo de datos basado en niveles estructurados jerárquicamente permite la documentación y análisis de tipo, tanto cualitativo como cuantitativo.

El objetivo de este taller es hacer una introducción al manejo de ELAN. Se presentarán las principales funciones y se facilitarán ejercicios para que los estudiantes adquieran práctica en el uso de este programa.

Las funciones que se tratarán y se pondrán en práctica son:

- Configuración del documento de anotación
- Segmentación del audio
- Transcripción literal
- Transcripción especializada (prosódica, traducción)
- Generación de un documento Word a partir de la transcripción
- Búsqueda y modificación de texto en el documento
- Elaboración de una plantilla para futuros proyectos

**Fechas: viernes 16.04, 23.04 y 30.04 de 14.15-15.45.**

### **Workshop 2: Análisis de fonética acústica con PRAAT**

Docente: Dr<sup>a</sup>. María Clara von Essen (Universidad de Málaga)

PRAAT (el imperativo de *hablar* en neerlandés) es una herramienta o programa informático que permite analizar, sintetizar y manipular el habla humana. Fue

desarrollado en 1992 por Paul Boersma y David Weenink en el Instituto de Ciencias Fonéticas de la Universidad de Ámsterdam (<https://www.fon.hum.uva.nl/praat/>).

PRAAT facilita la transcripción de un objeto, la manipulación de señales, la creación de figuras de alta calidad y hace posible llevar a cabo experimentos sobre la percepción de los sonidos del habla (crear estímulos, organizarlos, almacenar respuestas, etc.). Mediante sus **Scripts**, PRAAT permite manejar y automatizar una gran cantidad de datos acústicos dando al usuario una gran ventaja y facilidad a la hora de llevar a cabo análisis estadísticos. Su algoritmo de análisis de tono es el más preciso del mundo. Actualmente, PRAAT no tiene rival como herramienta de análisis del habla. Aunque el análisis del habla es fundamental en todos los estudios sociolingüísticos, PRAAT tiene una aplicación directa en objetos o aplicaciones que forman parte de nuestra vida cotidiana: SIRI (Apple), Cortana (Microsoft), Alexa (Amazon), Bixby (Samsung) son los nombres de los asistentes personales virtuales con los que el usuario puede comunicarse usando su voz. Aunque todavía están lejos de las entidades perfectamente inteligentes todas tienen una característica común muy importante: pueden comprender el habla humana, interpretarla correctamente y ejecutar comandos o solicitudes de los usuarios. Este conocimiento del habla humana se ha llevado a cabo, en parte, gracias a herramientas complejas y precisas como PRAAT.

En este taller se ofrecerá una introducción al manejo de PRAAT. Se presentarán las principales herramientas para el análisis fonético y acústico tomando como ejemplo la diversidad dialectal del español. Los casos prácticos que se analizarán provienen de las variedades de Málaga, México y Buenos Aires. Los y las estudiantes se podrán ejercitar de forma continua a lo largo de las tres sesiones del taller.

Las funciones que se tratarán y se pondrán en práctica son:

- Perspectivas de estudio: fonética articuladora, fonética acústica, fonética perceptiva
- Tipos de variables y selección
- Fonemas del español y el AFI como herramienta
- Variedades del español y sus realizaciones salientes
  - En Málaga
  - En México
  - En Buenos Aires
- Análisis acústico con Praat: grabación, etiquetación y espectogramas a través de ejemplos concretos de las tres variedades seleccionadas
- Ejecución y análisis de scripts

**Fechas: viernes 07.05, 14.05 y 21.05 de 14.15-15.45**

**Requisitos para adquirir los créditos en el nivel de MA:**

- Mínimo de 80% de asistencia
- Realización de las tareas a lo largo de los dos talleres
- Entrega de trabajo final aplicado.

**Requisitos para adquirir los créditos en el nivel de BA (Wahlbereich):**

- Mínimo de 80% de asistencia
- Realización de las tareas a lo largo de los dos talleres

- La participación regular a todas las sesiones se calificará en KSL como “bestanden”.

**IMPORTANTE:** En ambos casos, es obligatoria la **inscripción previa en KSL**.