

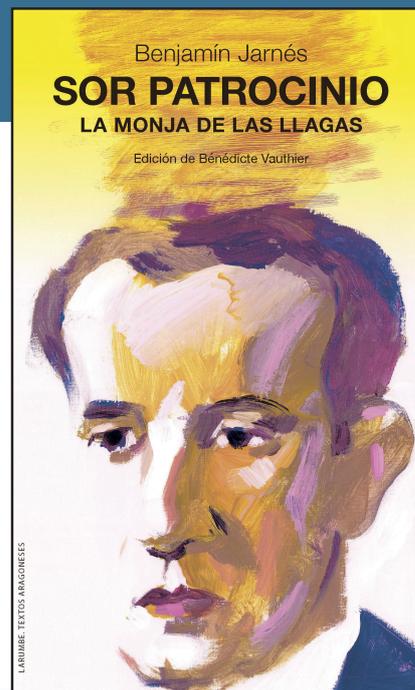
Sor Patrocinio, la monja de las llagas

Contenido

Sor Patrocinio, la monja de las llagas (1929), la primera biografía que Benjamín Jarnés publicó en la colección orteguiana «Vidas españolas del siglo XIX», no fue solo un éxito de venta. También consagró al escritor aragonés en su papel de «aprendiz de biógrafo». Comprensivo y generoso, Jarnés se acercó a la pluralidad de identidades femeninas de la sociedad decimonónica y desenmarañó la identidad compleja y plural de su «controvertida» biografiada. En los preliminares y el aparato crítico se desvelan por vez primera las fuentes de las que echó mano Jarnés para tejer un libro que nos habla tanto de él como de Sor Patrocinio.

BÉNÉDICTE VAUTHIER

Catedrática de Literatura Española en la Universidad de Berna. Su investigación se centra en las literaturas hispánicas e historia de las ideas de los siglos XIX-XXI (de Menéndez Pelayo y los krausoinstitucionistas a Isaac Rosa pasando por Unamuno, Jarnés, Sánchez Ferlosio, Juan Goytisolo); en la teoría de la literatura; y en la edición de manuscritos y textos modernos. En la actualidad, dirige el proyecto «Literatura problemática. Problemática sociodiscursiva de textos en prosa de la Modernidad española» (Fonds National Suisse). Entre sus últimas publicaciones, destaca la edición, en colaboración con Margarita Santos Zas, de *Un día de guerra. (Visión estelar)* y *La Media Noche. Visión estelar de un momento de guerra de Ramón del Valle-Inclán* (2017), la dirección del volumen *Teoría(s) de la novela moderna en España. Revisión historiográfica* (2019) y la reedición de *Castelar, hombre del Sinaí* (2021).



COLECCIÓN: **Larumbe, 107**

TEMÁTICA: **Biografías históricas**

AÑO EDICIÓN: **2022**

Nº PÁGINAS: **CXXI + 294 pp.**

FORMATO: **12,3 x 20,5 cm**

PESO: **450 gr**

ENCUADERNACIÓN: **Rústica**

IDIOMA: **Español**

ISBN: **978-84-1340-426-4**

PVP: **26 €**



C/ Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza. España
Tel. 976 553 156
puz@unizar.es
puz.unizar.es



Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza