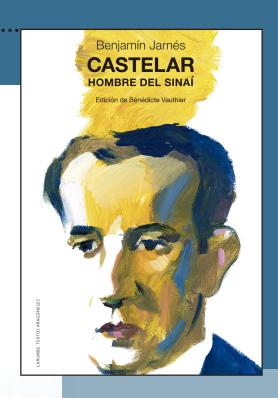
## Prensas de la Universidad

### Universidad de Zaragoza

# Castelar, hombre del Sinaí



### Contenido

Castelar, hombre del Sinaí (1935) la tercera biografía —al nuevo modo—que Benjamín Jarnés publicó en la colección orteguiana «Vidas españolas e hispanoamericanas del siglo XIX» nos acerca a una faceta poco reconocida aún del prosista «más puro» de su generación: la de un escritor responsable, fiel a su época y consciente de su histórica misión. Jarnés nos invita a descubrir el yo castelarino y sus circunstancias decimonónicas a la luz de su presente republicano. En los preliminares y el aparato crítico se desvelan por vez primera las fuentes —algunas inéditas y definitivamente extraviadas— de las que echó mano Benjamín Jarnés para tejer un libro que nos habla tanto de él como de Castelar.

#### **BÉNÉDICTE VAUTHIER**

Catedrática de Literatura Española en la Universidad de Berna. Su investigación se centra en el modernismo español, en la teoría de la literatura y en la edición de textos y manuscritos modernos (Menéndez y Pelayo, Unamuno, Valle-Inclán, Juan Goytisolo). En la actualidad, dirige el proyecto de investigación «Literatura problemática. Problemática sociodiscursiva de textos en prosa de la Modernidad española» (Fonds National Suisse). Entre sus últimas publicaciones, destaca la coordinación del volumen *Teoría(s) de la novela moderna en España. Revisión historiográfica* (2019) y la edición, en colaboración con Margarita Santos Zas, de *Un día de guerra. (Visión estelar) y La Media Noche. Visión estelar de un momento de guerra* de Ramón del Valle-Inclán, precedidos de un estudio genético y editorial (2017).

COLECCIÓN: Larumbe, 104

TEMÁTICA: Biografía histórica

AÑO EDICIÓN: 2021

Nº PÁGINAS: CXX + 284

FORMATO: 13 x 21 cm

**ENCUADERNACIÓN: Rústica** 

IDIOMA: Castellano

ISBN: 978-84-1340-118-8

PVP: **24**€



C/ Pedro Cerbuna, 12 50009 Zaragoza. España Tel. 976 553 156 puz@unizar.es puz.unizar.es



Prensas de la Universidad Universidad Zaragoza